

# PAULINE PARIS TRIO

## FICHE TECHNIQUE/ PLAN DE SCENE

**Le groupe** se compose de 3 musiciens → *Pauline Paris* : Guitare électrique, Ukulélé, Chant  
*Rafael Leroy* : Basse, Choeurs  
*Marc Bizzini* : Piano, Accordéon, Choeurs

Patch	Instrument	Mic/Alt Mic	Insert	Stand	
1	Guitare Elec	Active DI	Comp	/	
2	Chant	KMS105/SM58	Comp	Grand	
3	Basse	Active DI	Comp	/	
4	Chœurs	SM58	Comp	Grand	
OU	5 et 6	Piano	2 micros type Neumann KM184/AKG C451	Comp	2 Grand
	5 et 6	Clavier	2 Actives DI type BFF AR 133	Comp	/
7	Accordéon	1 entrée console	Comp	/	
8	Chœurs	SM58	Comp	Grand	

**Backline :**

- 1 ampli basse (100W min, type Ampeg, Hartke,...)
- 1 ampli guitare (type Fender Princeton Deluxe)
- Veuillez privilégier un piano droit (ou à queue) accordé. Sinon, mettre à disposition un clavier type Nord Stage

**Matériel :**

- Un tabouret de piano
- Un tabouret bar
- Un stand de guitare
- Un stand de basse

**Façade :**

- System de diffusion 2 voies + Sub: D n B, Amadeus, C heil.
- Console type Midas /Yamaha minimum 16 entrées micro + 8 aux dont 4 pré

**Retour:** - 3 retours / 3 circuits égalisés

PIANO / ACCORDEON

BASSE

CHANT / GUITARE

Contact

Jacques Panis (Quart de Lune) : 06 74 41 44 69 / jacques@quartdelune.com  
 Pauline Paris : 06 74 11 85 42 / sirapau@gmail.com